

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE  
PROFESSORES SUBSTITUTOS  
**EDITAL Nº 12/CAMPUS CRATEÚS - IFCE/2024**  
REGIME DE TRABALHO – 40H SUBSTITUTO

**Anexo II – Conteúdo Programático por subárea**

ÁREA	SUBÁREA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Artes	Teclas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. metodologias para o ensino individual do instrumento;</li> <li>2. leitura primeira vista;</li> <li>3. escalas e funções harmônicas;</li> <li>4. história do instrumento;</li> <li>5. técnica e interpretação na música brasileira,</li> <li>6. prática em conjunto;</li> <li>7. metodologias para o ensino coletivo do instrumento;</li> <li>8. estudos teóricos do instrumento;</li> <li>9. estudos práticos do instrumento;</li> <li>10. interpretação na música brasileira.</li> </ol>
Educação	Currículo e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. as tecnologias e a educação;</li> <li>2. a história do currículo e tendências curriculares no Brasil;</li> <li>3. currículo e a prática do educador;</li> <li>4. didática e a prática do educador;</li> <li>5. o trabalho docente;</li> <li>6. docência e a identidade profissional do professor;</li> <li>7. avaliação educacional: dos sistemas de ensino e da aprendizagem;</li> <li>8. pesquisa e conhecimento científico;</li> <li>9. o método científico,</li> <li>10. pesquisa aplicada à educação;</li> <li>11. educação profissional;</li> <li>12. educação de jovens e adultos e educação especial.</li> </ol>