

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE
PROFESSORES SUBSTITUTOS
EDITAL Nº 06/2022 GAB-CRA/DG-CRA/CRATEÚS-IFCE
REGIME DE TRABALHO – 40H SUBSTITUTO

ANEXO II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ÁREA	SUBÁREA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Artes	Teclas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metodologias para o ensino individual do instrumento 2. Leitura primeira vista 3. Escalas e funções harmônicas 4. História do instrumento 5. Técnica e interpretação na música brasileira 6. Prática em conjunto 7. Metodologias para o ensino coletivo do instrumento 8. Estudos teóricos do instrumento 9. Estudos práticos do instrumento 10. Interpretação na música brasileira
Letras	Língua Portuguesa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Funções da linguagem; 2. Aspectos textuais e gêneros textuais: texto, discurso e pragmática; 3. Literatura brasileira: escolas e seus estilos; 4. Teoria e crítica literária: o processo de criação e análise do texto literário; 5. Literatura em língua portuguesa e afrobrasílusa: escolas e seus estilos; 6. Estruturalismo, gerativismo e funcionalismo em linguística; 7. Aspectos fonéticos em língua portuguesa: segmental e suprasegmental; 8. Aspectos de morfossintaxe: classes de palavras e funções sintáticas; 9. Aspectos semânticos e lexicografia: sinonímia, antonímia, homofonia, homonímia, homografia e paronímia; 10. Figuras de linguagem